



RELATÓRIO ANUAL

SICAM 2024

SUMÁRIO

Novos Associados
Arrecadação Ecad
Distribuição Ecad
Arrecadação e Distribuição Sicam
Direitos Distribuídos – Sicam
Liberação de Créditos Retidos
Obras Cadastradas
Fonogramas Cadastrados
Destaque
Qualidade e Produtividade
Incremento Tecnológico
Comunicação
Localização



NOVOS Associados

- *AUTORES 79*
- *INTÉRPRETES 61*
- *MÚSICO EXECUTANTE 54*
- *PRODUTOR FONOGRÁFICO 37*
- *EDITORES 2*
- **233 Novos Titulares**



Arrecadação Ecad

Em 2024, o Ecad arrecadou o valor de R\$ 1.830.908.837, o que representa um crescimento de 12% em relação ao ano anterior e 6% em relação ao orçamento.

Do valor arrecadado, R\$225.660.431 (12%) correspondem a acordos, enquanto R\$ 1.605.248.407 (88%) correspondem a licenciamentos.



Distribuição Ecad

Em 2024, foram distribuídos R\$ 1.569.374.512,81 representando um crescimento de 10,29 % em relação à meta estabelecida para o ano e um aumento de 12,83 % em relação ao realizado em 2023.

Aos titulares, o valor repassado foi de R\$ 1.483.203.096,69 e para as associações, R\$ 86.171.416,13



ARRECADACÃO

Sicam

Em 2024, a Sicam arrecadou via Ecad o valor de R\$ 14.633.526,12, sendo R\$ 11.281.330,34 aos seus titulares e R\$ 3.352.195,78 de percentual societário, o que representa um crescimento de 16% em relação ao ano anterior.

Também em 2024, arrecadou:

Direitos de Reprodução: R\$ 6.239,64

Societário: R\$ 935,99

Direitos Internacionais: R\$ 104.616,88

Societário: R\$ 11.465,55



DISTRIBUIÇÃO Sicam

Em 2024, foram distribuído aos titulares R\$ 11.707.053,51 representando um crescimento de 30,76 % em relação ao realizado em 2023.

Também em 2024, foram distribuídos:

Diretos de Reprodução: R\$ 5.303,95

Direitos Internacionais: R\$ 86.408,98

85% aos titulares



Liberção de Crédito Retido

Durante o ano de 2024, a Sicam procedeu a liberação de várias obras e fonogramas que estavam com seus créditos retidos por insuficiência de cadastro, e obtivemos os seguintes resultados:

Obras Liberadas – R\$ 386.101,26

Fonogramas Liberados – R\$ 41.896,81



Obras e Fonogramas Cadastrados

- 844 novas obras foram cadastradas durante o ano, dos mais variados gêneros musicais
- 2087 novos fonogramas cadastrados durante o ano

Todos os cadastros efetuados pela Sicam, são acompanhados da documentação que habilita o referido cadastro.



Destaque samba enredo

O samba enredo constitui-se de melodia e letras criada a partir do tema escolhidos, a cada ano, para o desfile de cada escola. A letra contém um enredo, ou seja, uma narrativa - de preferência, com início, meio e fim - a partir da qual é elaborado todo o roteiro do espetáculo. A Sicam se orgulha de ter em seus quadros sociais mais de 90% dos autores de samba enredo. Com um departamento específico, sob o comando de Marcos Vinicius que conduz seu trabalho de forma harmoniosa, cuidando sempre dos direitos dos nossos titulares.



Qualidade e Produtividade

A Sicam participa ativamente de todas as comissões existentes no Ecad, fazendo solicitações, e contribuindo com sugestões para a implementação de novas ferramentas, visando sempre o aperfeiçoamento na arrecadação e principalmente na Distribuição dos direitos autorais de execução pública, aumentando a qualidade e a produtividade.



Incremento Tecnológico

- Finalizado o Programa de Pagamento aos titulares, gerado mais agilidade e transparência.

No Ecad em andamento.

- Novo Sistema de Distribuição
- Processo de Validação da Liberação de Crédito Retido
- Comitê de Análise Cadastral
- Projeto SGD Audiovisual
- Projeto Ampliação da amostra de rádio
- Atualização de documentos normativos
- Nova Estrutura da Gerência de Qualidade em Atendimento (GQA)



Comunicação

- SITE. WWW.SICAM.ORG.BR
- E-MAIL CONTATO@SICAM.ORG.BR



@SICAMMUSICA



@SICAMDIREITOAUTORAL



Localização

SICAM – SÃO PAULO - SP
LARGO DO PAISSANDU, 51 10º ANDAR CENTRO
TEL. (11) 3224.1700

SICAM – RIO DE JANEIRO - RJ
RUA ALVARO ALVIN, 31 18º ANDAR SALA 1802
CENTRO
TEL. (21) 2220.8909

WhatsApp (11) 3221.4656

